

CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA, ADMINISTRACIÓN LOCAL  
Y MEMORIA DEMOCRÁTICA



JUNTA DE ANDALUCÍA

EUROPAJUNTA



## LAS RUTAS TRANSFRONTERIZAS DE UNA CULTURA COMÚN

### ENFOQUE

La Presidencia búlgara de la UE  
apuesta por la unidad europea

### GENERACIÓN EUROPA

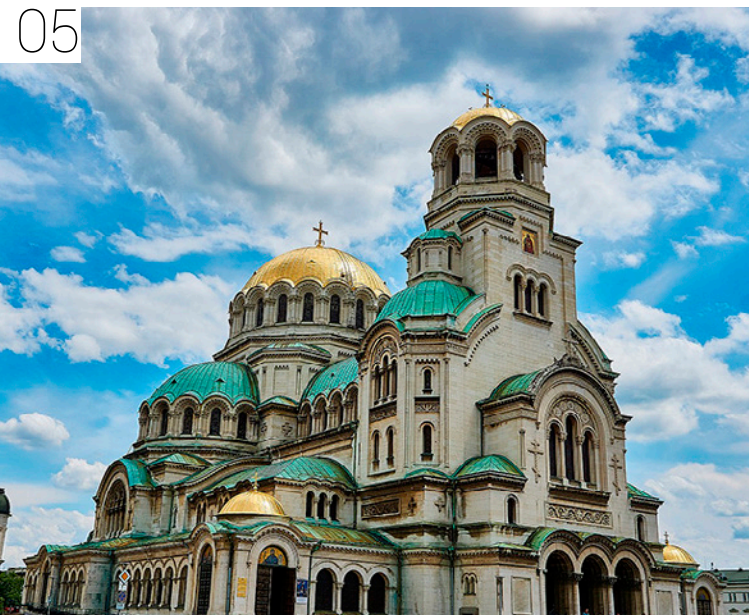
El Espacio Europeo de Educación Superior

### COMUNIDAD EUROPA

Programa Copérnico, los ojos de Europa  
frente a los huracanes



# SUMARIO



05



10



27



17



22



32

05 La Presidencia búlgara apuesta por la unidad europea

10 Sabores de Europa con Calidad Certificada

17 Espacio Europeo de Educación Superior

22 Arranca el Año Europeo del Patrimonio Cultural

27 Las rutas transfronterizas de una cultura común

32 Programa Copérnico, los ojos de Europa frente a los huracanes

**Europa Junta 169 / enero - febrero 2018**

**Dirección:** Ángel Luis Sánchez Muñoz

**Consejo de Redacción:** Ángel Luis Sánchez Muñoz, Josefina Pereira, Javier Visus, Celia Rosell, Antonio Ramos

**Edición y Coordinación:** Josefina Pereira, Leonor Pérez

**Jefa de Redacción:** Leonor Pérez

**Diseño y maquetación:** María Sabater

**Foto portada:** Antonio Pérez

**Edita:** Consejería de la Presidencia, Administración Local y Memoria Democrática, Junta de Andalucía

Palacio de San Telmo, Av. de Roma S/N - 41071 Sevilla

**Tfno:** 955 03.55.00 **Fax:** 955 03.52.31

**Suscripciones:** [revistaeuropajunta.cpalmd@juntadeandalucia.es](mailto:revistaeuropajunta.cpalmd@juntadeandalucia.es)

Las opiniones contenidas en esta revista no vinculan a las instituciones que las editan.

La reproducción del material publicado está autorizada siempre que se cite su procedencia.

Depósito Legal: SE-133/92 I.S.S.N. 1131-7649





# EDITORIAL

## Estabilidad, patrimonio y educación

La agenda del Consejo, la Comisión y el Parlamento Europeo está jalonada por reuniones en torno a estos temas clave para el futuro de la Unión, sin olvidar las prioridades establecidas por la nueva **Presidencia búlgara de la UE**, que lidera un nuevo semestre como parte del Trío presidencial que encabeza junto a Estonia y Austria. En su punto de mira está el futuro de Europa y de los jóvenes, la seguridad y estabilidad de la UE, una mejor gestión de los procesos migratorios, una mayor conectividad digital con los países balcánicos y el Mercado Único Digital como fuente de crecimiento y competitividad en la UE.

Más allá de las expectativas de futuro, 2018 viene también cargado de opciones para disfrutar del pasado y presente

de la Unión Europea. Celebrar su historia y su actual día a día significa hablar de su patrimonio cultural, tan rico y diverso, una poderosa herramienta para crear vínculos entre territorios y generaciones. En el marco de este **Año Europeo del Patrimonio Cultural**, ya se han activado convocatorias de todo tipo dirigidas a conmemorar la riqueza del patrimonio europeo y su protección. Desde el arte a la tecnología, pasando por la educación o las políticas de conservación, todo tipo de acciones tienen cabida para celebrar el patrimonio cultural europeo gracias a la financiación de numerosos programas europeos, entre ellos Europa Creativa u Horizonte 2020.

Han pasado más de diez años desde que España sentara las bases del proceso de adaptación de las universidades españolas al **Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)** mediante la Ley Orgánica 4/2007, como consecuencia del **Proceso de Bolonia**, que se inició en 1999 con la **Declaración de Bolonia**, firmada por 29 países europeos, entre ellos España,

dispuestos a apostar por la creación de un Espacio Europeo de Educación Superior. Casi dos décadas después de la Declaración de Bolonia, 48 países respaldan este proyecto que busca facilitar el reconocimiento de títulos entre países, garantizar la calidad de la enseñanza superior y favorecer la internacionalización de los estudios y la movilidad del profesorado y alumnado.

De este año de expectativas futuras, patrimonio cultural y evaluaciones educativas, habla este nuevo número de nuestra revista Europa Junta. Un número que recoge los focos de atención de un año 2018 que se inicia, pero que ya mira hacia 2019.

## LA PRESIDENCIA BÚLGARA APUESTA POR LA UNIDAD EUROPEA

BULGARIA ASUME LA PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE LA UE, POR PRIMERA VEZ EN SU HISTORIA. DURANTE SU MANDATO SEMESTRAL, INTEGRADO DENTRO DEL TRÍO PRESIDENCIAL QUE FORMA JUNTO A ESTONIA Y AUSTRIA, DEBERÁ TRIPULAR UN BARCO QUE PRIORIZA EL FUTURO DE EUROPA, LA ESTABILIDAD Y SEGURIDAD EN EUROPA, LA ECONOMÍA DIGITAL Y LA CONECTIVIDAD DE LOS BALCANES OCCIDENTALES, EJES DEL PROGRAMA BÚLGARO QUE APUESTA POR LA UNIDAD EUROPEA.

texto redacción europa junta

© eu2018bgbg / Ladislav Tsvetkov







© comision europea

**S**eguridad, solidaridad y estabilidad a través del consenso, la competitividad y la cohesión. Sobre la base de estos conceptos ha articulado **Bulgaria las prioridades de su presidencia del Consejo de la Unión Europea** que asumió el pasado 1 de enero bajo el eslogan “*La Unidad hace la fuerza*”.

De este modo comenzó su turno de seis meses, siguiendo a Estonia y antes de que Austria cierre el liderazgo de este Trío de presidencias que tripula la UE cada 18 meses. “*La Unidad desde el equilibrio*” fue el lema de la anterior presidencia estonia, marcada por la salida del Reino Unido de la Unión Europea que, de hecho, era el país que debía haber ocupado el lugar de Estonia en el Trío presidencial, de no haber confirmado su salida.

La continuidad que aporta el Trío de Presidencias hace que los programas semestrales estén hiperconectados. De este modo Estonia, que asumió la Presidencia de la UE durante el segundo trimestre de 2017, basó sus prioridades en una economía europea abierta e innovadora, una Europa segura y protegida, una Europa digital con libre circulación de datos y una Europa sostenible y abierta para todos.

El programa de Bulgaria no es, por tanto, ajeno a esta etapa previa de trabajo y centrará sus prioridades en el futuro de Europa y la gente joven, en los Balcanes Occidentales, en la seguridad y estabilidad y en la economía digital, según presentó en enero el **primer ministro búlgaro, Boyko Borissov**.



© comision europea



©pixaby



©pixaby



# EL PROGRAMA DE BULGARIA CENTRARÁ SUS PRIORIDADES EN EL FUTURO DE EUROPA Y LA GENTE JOVEN, LA ESTABILIDAD Y SEGURIDAD, LA CONECTIVIDAD DE LOS BALCANES Y LA ECONOMÍA DIGITAL

“Durante su primera presidencia del Consejo de la UE, Bulgaria hará todo lo posible para preservar la unidad europea y fomentar la cooperación en áreas clave de interés común”, señaló el eurodiputado **búlgaro Andrey Kovatchev**, del Partido Popular Europeo, que marcó además un valor diferencial en el asunto de los Balcanes Occidentales (Albania, Bosnia y Herzegovina, Macedonia, Montenegro, Serbia y Kosovo): “*esperamos que nuestra presidencia actúe como un catalizador político en el proceso de adhesión de los países de los Balcanes Occidentales a la UE*”.

## RETOS E IMAGEN

Será la primera vez en su historia que Bulgaria asuma este papel presidencial, durante un periodo en el que se espera que comience una fase decisiva en las negociaciones del Brexit y con su capital, Sofía, lidiando con sus propios retos, como el ingreso a la zona Schengen o sus altos índices de corrupción y de pobreza. No en vano, Bulgaria, país balcánico de más de siete millones de habitantes, arrastra, desde 2007, el peso de ser el país con mayores niveles de corrupción de su zona.

Dispuesto a mejorar su proyección, Bulgaria quiere aprovechar su situación geográfica, como país fronterizo con

©pixaby



© eu2018bqbb/Ladislav Tsvetkov



Mariya Gabriel comisaria de Economía y Sociedad Digitales © comision europea

El Presidente de la Comisión Europea, Jean-Claude Juncker y Lilyana Pavlova, Ministra búlgara para la Presidencia de la UE © comision europea

Turquía, para abordar de forma más cercana la crisis migratoria. Del mismo modo, como frontera con algunos de los países balcánicos, miembros de la ex Yugoslavia, Bulgaria quiere mejorar la conectividad (transporte, comunicaciones, energía, educación digital) con dichos países. Pero, ante todo, ha querido centrar su programa en la unidad de Europa como prioridad transversal.

Durante sus seis meses de presidencia, están previstas más de 300 reuniones y una cumbre especial entre el 17 y 18 de mayo. Un semestre para que los ministros búlgaros presidan las reuniones del Consejo en cada ámbito político, ayuden a determinar el orden del día de la UE y faciliten el diálogo con las demás instituciones europeas en base a su programa de trabajo.

Bulgaria cuenta con 17 diputados en el Parlamento Europeo. La búlgara **Mariya Gabriel** es, además, la comisaria de

Economía y Sociedades Digitales de la Comisión Europea.

### LAS PRIORIDADES BÚLGARAS

La visión estratégica de Bulgaria está basada en tres principios que guardan relación con las circunstancias actuales: la seguridad, considerada como un concepto vulnerable en Europa, principalmente como consecuencia de la crisis migratoria y los ataques terroristas; la estabilidad, concebida desde la percepción de que

## Liderazgo rotatorio, objetivos comunes

El **Tratado de Lisboa** introdujo el Trío de Presidencias, que establece que tres países miembros elaborarán un programa de trabajo conjunto, de 18 meses de duración, y presidirán la Unión por turnos en una presidencia rotatoria. Esta nueva articulación del liderazgo se establece como un sistema de trabajo que da continuidad a las propuestas planteadas en cada semestre presidencial.

En esta ocasión, el Trío de Presidencias lo integran Estonia, Bulgaria y Austria. En enero, Bulgaria asumió la Presidencia de la actual tríada, dentro de un programa aprobado el pasado mes de junio que incluía una propuesta centrada en la seguridad, el fortalecimiento de las fronteras exteriores de la UE, el crecimiento económico y la competitividad. Estonia trabajó en ella en el segundo trimestre de 2017; Bulgaria en los primeros seis meses de 2018 y Austria lo hará desde julio a diciembre del presente año.

los ciudadanos sienten que la Unión Europea protege su prosperidad y bienestar; y la solidaridad con todos los Estados miembros, que afrontan los retos de manera conjunta en lugar de llevar a cabo acciones nacionales o locales.

A las puertas de las reformas europeas, la visión búlgara apunta, por tanto, a una Europa más fuerte, unida y democrática en las cuatro áreas prioritarias del **programa de su Presidencia:**

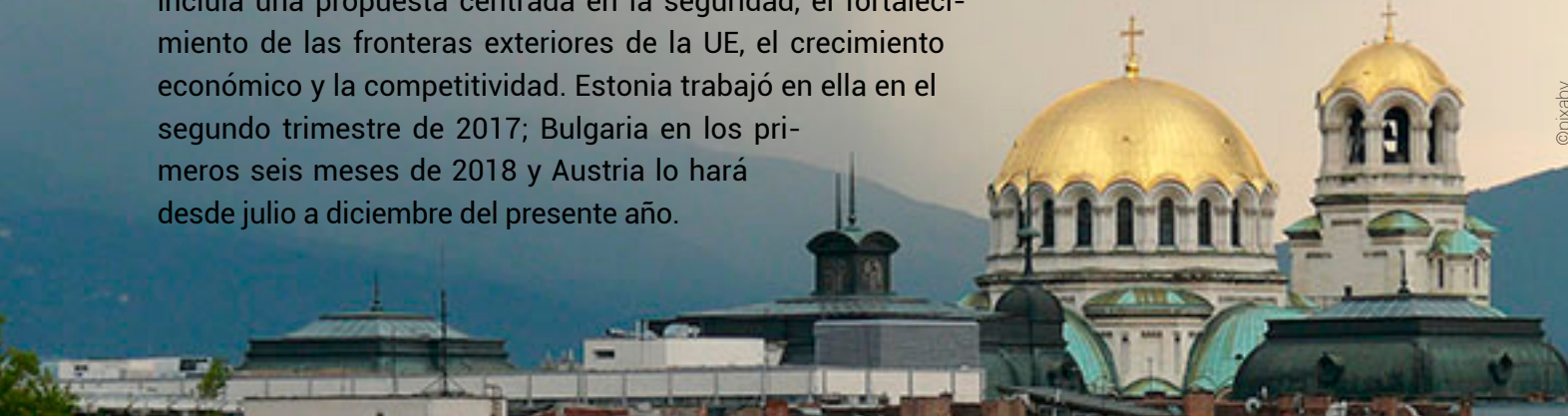
- **Futuro de Europa y gente joven:** Bulgaria quiere aprovechar el fortalecimiento de la economía europea para abordar el debate sobre la futura zona euro, de cara a resolver desafíos como los bajos salarios y continuar con los esfuerzos de cohesión. Ante la cercanía del próximo periodo financiero plurianual, a partir de 2020, Bulgaria apuesta por la cohesión económica y social y la política agrícola común en una Unión Económica y Monetaria más profunda.
- **Estabilidad y seguridad:** para mantener la estabilidad y seguridad de Europa, Bulgaria plantea decisiones comunes para reforzar la seguridad en las fronteras exteriores de la UE y una gestión migratoria más eficiente, sentando las bases de una Unión de Defensa e implementando la primera cooperación estructurada de la UE. Aspira, además, a encontrar soluciones duraderas y justas en el ámbito de la política de asilo y establecer políticas eficientes de retorno y readmisión.
- **Balcanes Occidentales:** Bulgaria quiere intentar aprovechar al máximo su experiencia regional (ingresó en la Unión Europea en 2007) para apoyar un plan de

## EL TRÍO DE PRESIDENCIAS ESTABLECE QUE TRES PAÍSES MIEMBROS ELABORARÁN UN PROGRAMA DE TRABAJO CONJUNTO DE 18 MESES DE DURACIÓN Y PRESIDIRÁN LA UE POR TURNOS

acción con estos países, sin crear falsas esperanzas, que dé pasos concretos en pro de la estabilidad de la región. Al mismo tiempo, la Presidencia trabajará para proporcionar más apoyo geopolítico y económico a la zona mediante la mejora de las conexiones por carretera, ferrocarril y aire, así como la conectividad digital, energética y la colaboración educativa con la UE.

- **Economía digital:** Bulgaria aspira a completar el mercado único digital de la UE y desarrollar la economía y las capacidades digitales. Este expediente incluye el paquete de seguridad cibernética, la directiva de derechos de autor, el flujo libre de datos no personales y la privacidad electrónica.

© pixabay







da de la aceituna en su momento óptimo de maduración, su almacenaje en depósitos o trujales que no alteran sus propiedades y un cuidado y natural proceso de elaboración, sin tratamiento químico ni aditivos.

Esa forma única de cuidar la elaboración de ciertos productos locales y la conexión indudable que tienen con el terreno donde son producidos no ha pasado desapercibi-

## PARA PROTEGER LA AUTENTICIDAD DE LOS PRODUCTOS Y DEFENDERLOS DE FALSIFICACIONES, LA UE APROBÓ TRES DISTINTIVOS DE CALIDAD QUE LUCEN MÁS DE 1500 PRODUCTOS EUROPEOS

# SABORES DE EUROPA CON CALIDAD CERTIFICADA

MÁS DE 3000 PRODUCTOS DE LOS 28 ESTADOS MIEMBROS CUENTAN CON UN DISTINTIVO EUROPEO QUE CERTIFICA QUE HAN SEGUIDO UNOS MÉTODOS DE PRODUCCIÓN DETERMINADOS EN UN ENTORNO CONCRETO Y RESPETANDO, EN ALGUNOS CASOS, TRADICIONES ANCESTRALES. CON ELLOS, LA UE LES DEFIENDE DE FALSIFICACIONES Y PROMOCIONA LA AUTENTICIDAD DE SUS PRODUCTOS LOCALES. SON LOS SABORES DE EUROPA.

texto Leonor Pérez/ ilustración María Sabater

**H**ay que remontarse hasta épocas romanas para encontrar la tradición de dejar en salazón, curar y madurar los jamones y paletas de la ganadería porcina. Aunque se dice que su consumo ya era habitual entre celtas y fenicios, fueron los romanos los que revalorizaron este tipo de carne, acuñándolo incluso en las monedas de la época. Esa tradición pasó a los monasterios, durante el medievo, y fue evolucionando hasta nuestros días con el cuidado del ganado a base de bellotas y pastos en la dehesa andaluza.

También el aceite de oliva virgen extra está vinculado a Andalucía de forma inseparable. Cerca de un millón y medio de hectáreas acogen olivares desde hace miles de años. De ellos se extrae el preciado líquido, tras la recogida

para la UE. Para proteger su autenticidad y defenderles de falsificaciones, la UE aprobó el **Reglamento (CE) 1151/2012 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 21 de noviembre de 2012, sobre los regímenes de calidad de los productos agrícolas y alimenticios**. En él se establecen tres distintivos de calidad, dos de ellos vinculados al medio geográfico en el que se producen los productos -Denominación de Origen Protegida (DOP) e Indicación Geográfica Protegida (IGP)- y un tercero vinculado al método tradicional de producción, la Especialidad Tradicional Garantizada (ETG).

Las **Denominaciones de Origen Protegidas (DOP)** se conceden a los productos que demuestran que sus características derivan del entorno natural en el que se



producen y de las habilidades de los productores de la zona. El requisito es que toda la producción se realice en la correspondiente zona geográfica. En Europa, son productos DOP el vino francés de Burdeos, el basilico (albahaca) genovés (Italia), el queso griego Feta o los vinos de Montilla-Moriles de la provincia de Córdoba (España).

El distintivo de **Indicación Geográfica Protegida (IGP)** lo llevan los productos que tienen una característica específica o una reputación que los asocian a una zona determinada. En esa zona debe desarrollarse, al menos, una de las etapas del proceso de producción, razón por la que este distintivo es menos exigente que el DOP. El jamón de las Ardenas de Bélgica, el cabrito de Alentejo, en Portugal, o los polvorones de Estepa (Sevilla) son algunos de los productos que lucen el etiquetado IGP.

Por su parte, la **Especialidad Tradicional Garantizada** distingue a productos ligados a un método particular de

## ITALIA Y FRANCIA LIDERAN EL RANKING DE PAÍSES CON MÁS DISTINTIVOS DE CALIDAD. ESPAÑA OCUPA UN MERECIDO TERCER PUESTO CON 195 PRODUCTOS CERTIFICADOS

producción, normalmente por incluir ingredientes tradicionales o porque se ha fabricado siguiendo métodos tradicionales. Es el caso de la cerveza belga Kriek, la mozzarella italiana o el jamón serrano de España.

La **agricultura ecológica también ha merecido el reconocimiento de la Unión Europea**, que lanzó un cuarto distintivo de calidad para aquellos productos que respetan la fertilidad del suelo, fomentan el bienestar de los animales y evitan el uso de productos químicos -como fertilizantes, plaguicidas o antibióticos-, además de emplear métodos que reducen la contaminación y limitan el uso de aditivos.

### ESPAÑA, ENTRE LOS TOP DEL RANKING

Son más de 1500 productos alimentarios europeos los que pueden presumir de lucir uno de estos distintivos,

además de otros tantos vinos y bebidas espirituosas. En el ranking de países con más distintivos de calidad figuran Italia y Francia, con 295 y 245 productos con calidad certificada, respectivamente. España ocupa un merecido tercer puesto, con 195 productos certificados, según los últimos registros de la **base de datos "DOOR", que registra todas las denominaciones a escala europea.**

El Estatuto del Vino de 1932 fue el punto de partida de las primeras once Denominaciones de Origen (DO) reconocidas en España, entre las cuales fueron pioneras las cinco clásicas andaluzas: "Málaga", "Jerez-Xérès-Sherry", "Manzanilla - Sanlúcar de Barrameda", "Montilla - Moriles" y "Condado de Huelva". Posteriormente, y dentro del marco de la Unión Europea, se ha ido desarrollando una política de calidad agroalimentaria reflejada en diversos Reglamentos comunitarios, que cada Estado miembro puede completar con otras normas internas más estrictas u otros sistemas de calidad compatibles con el europeo.

A escala regional, también pueden aplicarse normas complementarias, como la marca "**Calidad Certificada**",

## Turismo de sabores

Cada vez es más numeroso el turismo que se decanta por conocer nuevas ciudades e integrarse en la cultura local a través de la gastronomía tradicional de cada enclave. De ahí que la oferta dirigida al turismo gastronómico haya experimentado un repunte en los últimos años. Las rutas turísticas que permiten degustar productos de calidad protegida, disfrutando a la vez del entorno natural, han despertado la curiosidad de este nuevo turismo. En Andalucía, empiezan a multiplicarse recorridos por caminos naturales como las **Rutas del Valle del Guadalquivir Occidental y Oriental**, que invitan a conocer los productos locales, y las rutas vinícolas, como las de **Vino y Brandy de Jerez**, la **Ruta del Vino Montilla-Moriles**, la **Ruta del Vino Condado de Huelva** o las **rutas vinícolas de la provincia de Málaga**.







lanzada por la Junta de Andalucía en 2001, que permite a los productores dar a conocer la calidad diferenciada de sus productos, al tiempo que garantiza a los consumidores unas características específicas avaladas mediante los oportunos controles.

#### LA RIQUEZA ANDALUZA

Andalucía posee 62 productos (vinos, bebidas espirituosas y productos agrícolas y alimenticios) reconocidos con distintivos europeos (DOP, IG y ETG), los más numerosos pertenecientes a la familia de los aceites.

No hay duda de que las diferencias climáticas y orográficas favorecen la existencia de una amplia variedad de olivares en Andalucía, que producen aceitunas con personalidad propia como la Picual, Hojiblanca, Picuda, Lechín de Sevilla o Lechín de Granada. Esa variedad se refleja en la calidad de los aceites, que cuentan con doce Denomi-

## ANDALUCÍA CUENTA CON 62 PRODUCTOS RECONOCIDOS CON DISTINTIVOS EUROPEOS, LOS MÁS NUMEROSOS DE LA FAMILIA DE LOS ACEITES

naciones de Origen Protegidas vinculadas a Cádiz ("Sierra de Cádiz"), Córdoba ("Baena", "Montoro-Adamuz", "Priego de Córdoba" y "Aceite de Lucena"), Granada ("Poniente de

Granada" y "Montes de Granada"), Jaén ("Sierra de Cazorla", "Sierra Mágina", "Sierra de Segura"), Málaga ("Antequera") y Sevilla ("Estepa").

Junto con el aceite, los vinos andaluces figuran también entre las producciones más protegidas por distintivos de calidad, con un total de seis Denominaciones de Origen Protegidas de las provincias de Cádiz ("Jerez-Xérès-Sherry" y "Manzanilla-Sanlúcar de Barrameda"), Córdoba ("Montilla-Moriles"), Huelva ("Condado de Huelva") y Málaga ("Málaga" y "Sierras de Málaga"). Otras denominaciones de calidad de bebidas andaluzas, en este caso espirituosas, son las Indicaciones Geográficas Protegidas "Brandy de Jerez", "Cazalla", "Ojén", "Ron de Granada", "Ron de Málaga" y "Rute".

Entre los productos agroalimentarios, el listado de DOP continúa en Andalucía con la "Chirimoya de la Costa Tropical de Granada-Málaga, la Aceituna Aloreña, las Pasas de Málaga y la Miel de Granada. En la familia de los jamones y paletas ibéricos, figuran las DOP "Jabugo" y "Los Pedroches", y las IGP "Jamón de Trevélez" de Granada y de "Jamón de Serón" de Almería.

## Protección contra falsificaciones

Los productos europeos que cuentan con una indicación geográfica representan el 15% de las exportaciones agrícolas de la Unión. Esto les permite disponer de la adecuada protección también fuera de la UE, al funcionar como un derecho de propiedad intelectual, frente a un uso indebido o la falsificación, un riesgo en aumento en los últimos años a raíz del comercio electrónico.

De ahí que la UE incluya esta protección en los acuerdos comerciales que establece con terceros países, con el fin de blindar sus productos ante falsificaciones, facilitar su penetración en los mercados internacionales, incrementar los ingresos de los agricultores y favorecer la sostenibilidad de la economía rural de zonas menos favorecidas o remotas. Por otro lado, los consumidores pueden elegir los productos con mayor conocimiento sobre sus características específicas y con garantías de estar adquiriendo originales.

También entre las Indicaciones Geográficas Protegidas figuran el "Espárrago de Huéctor-Tajar" (Granada), el "Tomate La Cañada" (Almería), el Garbanzo de Escacena, el Cordero Segureño, el Alfajor de Medina Sidonia, los mantecados y polvorones de Estepa y el Pan de Alfacar. Mención especial merecen las Indicaciones Geográficas Protegidas "Caballa de Andalucía" y "Melva de Andalucía", las únicas conservas de este tipo en España registradas en la Unión Europea. Finalmente, bajo el distintivo de Especialidad Tradicional Garantizada, en Andalucía se certifica el "Jamón Serrano", la "Leche Certificada de Granja" y las "Tortas de Aceite de Castilla de la Cuesta".



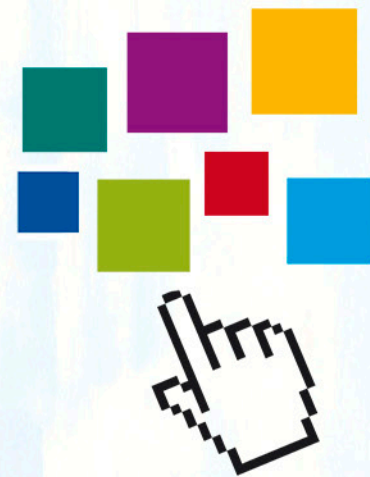
# EUROPAJUNTA

EUROPA JUNTA es una revista electrónica de información sobre la **Unión Europea** editada por la Consejería de la Presidencia, Administración Local y Memoria Democrática de la Junta de Andalucía a través de la **Secretaría General de Acción Exterior**

Se pueden consultar y descargar los números de la Revista EUROPA JUNTA en nuestra web:

<http://juntadeandalucia.es/organismos/presidenciaadministracionlocalymemoriademocratica/areas/accion-exterior/revista-europa-junta.html>

**¡SUBSCRÍBETE!**  
**¡SUBSCRÍBETE!**  
**¡SUBSCRÍBETE!**  
**¡SUBSCRÍBETE!**



La suscripción puede solicitarse escribiendo a la siguiente dirección de correo electrónico:

[revistaeuropajunta.cpalmd@juntadeandalucia.es](mailto:revistaeuropajunta.cpalmd@juntadeandalucia.es)

Para otra información relacionada con la Revista EUROPA JUNTA, también puede dirigirse a:

[revistaeuropajunta.cpalmd@juntadeandalucia.es](mailto:revistaeuropajunta.cpalmd@juntadeandalucia.es)

Teléfono: (+34) 955 03 55 00

## ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ESPAÑA HA ASENTADO LAS BASES DEL PROCESO DE ADAPTACIÓN DE LAS UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS AL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR (EEES), CREADO A RAÍZ DE LA DECLARACIÓN DE BOLONIA DE 1999, CON EL OBJETIVO DE ARMONIZAR LOS SISTEMAS EDUCATIVOS SUPERIORES PARA FACILITAR EL RECONOCIMIENTO DE TITULACIONES Y MEJORAR LA MOVILIDAD DE ESTUDIANTES, PROFESORES E INVESTIGADORES.

texto Leonor Pérez





**H**ace dos décadas, la libre circulación de la ciudadanía europea entre los Estados miembros se consolidaba como uno de los pilares de la Unión Europea. Gracias a ella, cualquier ciudadano o ciudadana podía viajar en el territorio de la Unión con una simple identificación nacional, solicitar asistencia sanitaria en otro Estado miembro o usar su permiso de conducir nacional en otros países europeos. Las ventajas fueron creciendo a medida que se homogeneizaban muchos sistemas de reconocimiento entre los Estados de la UE. Pero un sector clave aún presentaba obstáculos para la plena aplicación de este pilar fundamental: la educación superior.

Los estudiantes universitarios podían encontrar dificultades a la hora de ser admitidos en un centro de enseñanza superior en otro país o al presentarse a puestos de trabajo con la titulación adquirida en el país de origen. El problema fundamental era la diferencia de las titula-

ciones de los Estados miembros y la falta de un sistema eficaz que permitiera comparar la titulación obtenida en otro país.

Fue así como los Estados miembros reconocieron la urgencia de homogeneizar el Sistema de Educación Superior Europeo, cuyos principios plasmaron en la **Declaración de Bolonia** en 1999. Por aquel entonces 29 países, entre ellos España, firmaron la creación de un **“Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)”**, basado en un sistema de grados académicos fácilmente comparables entre Estados y que respetara la diversidad de cada país.

Desde entonces, la adhesión voluntaria de los Estados a este nuevo marco implicaría la introducción de reformas en sus respectivos sistemas nacionales de educación. Para adaptarse a los nuevos requisitos, en España se aprobaron la **Ley Orgánica de las Universidades (LOU) de 2001**-modificada posteriormente por la **Ley Orgánica 4/2007**- y el **Real Decreto 1393/2007** -modificado después por el **Real Decreto 43/2015**-, que recogían las **medidas de integración que debían adoptarse** y que comportaban modificaciones sustanciales en el funcionamiento de la enseñanza universitaria y un cambio profundo de mentalidad.

### UN NUEVO CONCEPTO DE UNIVERSIDAD

Se iniciaba así la implementación en España del **Espacio Europeo de Educación Superior**, en cuyo diseño no sólo intervinieron centros universitarios sino tam-

## EN 1999, 29 PAÍSES, ENTRE ELLOS ESPAÑA, FIRMARON LA CREACIÓN DEL “ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR”, PARA ARMONIZAR TODOS LOS SISTEMAS EDUCATIVOS

bién administraciones públicas, profesores, estudiantes, empresas, agencias de garantía de la calidad, organizaciones internacionales e instituciones como la Comisión Europea, que sentaron las bases del nuevo marco educativo:

- Un **sistema de estudios de tres ciclos grado-máster-doctorado**, basado en la adquisición de conocimientos básicos en las materias correspondientes durante el Primer Ciclo o Grado (con una duración de 3 a 4 años) y en la especialización voluntaria a través de un Máster (1-2 años) y un Doctorado (mínimo de tres años de estudio e investigación).

- Un sistema que impulsa el reconocimiento de cualificaciones a través de mecanismos como el **Marco Europeo de Cualificaciones**, que facilita la comparación de los sistemas educativos de distintos países europeos; el **Sistema Europeo de Transferencia de Créditos (ECTS)**; o el **Suplemento Europeo al Título**, que aporta información sobre el nivel y contenido de los estudios realizados.
- Un sistema que facilita la movilidad del alumnado, profesorado y personal investigador entre las distintas universidades europeas y que consolide la **garantía de calidad** de los estudios superiores, con el fin de asegurar que los y las estudiantes pueden incorporarse con más facilidad al mercado de trabajo, una vez finalizados sus estudios.

### LAS DIFICULTADES DE LA ADAPTACIÓN

El Real Decreto 1393/2007 establecía la inmediata adaptación de los centros educativos superiores a los nuevos requisitos del EEES y les instaba a no ofrecer primeros cursos de enseñanza sujetos a los planes anteriores en el curso académico 2010-2011.

Las modificaciones propuestas suponían un cambio de mentalidad tanto del alumnado como del profesorado,



## Avances en España

El Sistema Universitario Español ha venido acometiendo las reformas necesarias para su adaptación al EEES. A pesar de las dificultades, el balance evidencia una mejora en la homologación de créditos ECTS y la modernización de la oferta de títulos y los planes de estudio.

El informe "La Universidad Española en Cifras" (2015-2016) refleja algunos de estos avances: en el curso 2008-2009, el primero con la nueva ordenación académica, se ofertaron las primeras titulaciones adaptadas al Espacio Europeo -163- junto a las licenciaturas y diplomaturas ya existentes, y la tasa de rendimiento -porcentaje de créditos aprobados del total de matriculados- fue del 63,8%. Siete cursos después, en 2015-2016, este rendimiento se elevó hasta el 78,5%, 23 puntos porcentuales más. Por delante queda una mayor especialización tanto en la docencia como en la investigación, así como la mejora de la internacionalización, dado que la atracción internacional de estudiantes que se matriculan en nuestras enseñanzas universitarias es aún más reducida que la media de los países de la OCDE.

En otros aspectos, los avances se reflejan en el ámbito de las comunidades autónomas. De este modo, aunque España sigue presentando uno de los niveles de precios públicos más elevados de la UE, la Junta de Andalucía ha aprobado en 2017 una medida que tiene como objetivo acercar el Sistema de Educación Universitaria a los niveles de países referentes en Europa, como Alemania y Francia, que ofrecen matrículas gratuitas o simbólicas. La medida se enmarca en el **Decreto 117/2017**, que establece los precios públicos de matriculación para el curso 2017/2018 en las universidades andaluzas, incluyendo la **bonificación del 99% de los créditos aprobados en primera matrícula**. Esta medida se aplica, tanto en grados como en másteres, al alumnado de las universidades públicas andaluzas que no cumpla los requisitos para obtener la beca del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD).

Según apunta el último informe sobre "El Área de Educación Superior Europea", publicado por la Comisión Europea en 2015, aún existen dificultades a la hora de reconocer las titulaciones entre países, derivado principalmente de la falta de un modelo único de programas de Primer Ciclo. También son numerosos los países que encuentran obstáculos a la hora de incluir cualificaciones no formales en el Marco Europeo de Cualificaciones o los y las jóvenes procedentes de entornos desfavorecidos que enfrentan escollos a la hora de acceder a los estudios

superiores. La escasa implementación de las tecnologías digitales como motores de la transformación del aprendizaje es otro de los desafíos que afronta el EEES.

También en el punto de mira está la aún débil aplicación de estrategias de internacionalización que permitan a estudiantes de países EEES cursar grados en países no integrados en este espacio, y viceversa. Ello ha llevado a que el objetivo de alcanzar un 20% de estudiantes internacionales en 2020 aún esté lejos de alcanzarse.

## LA JUNTA DE ANDALUCÍA HA APROBADO LOS PRECIOS PÚBLICOS DE LAS MATRÍCULAS UNIVERSITARIAS DEL CURSO 2017/2018, QUE BONIFICA EL 99% DE LOS CRÉDITOS APROBADOS EN PRIMERA MATRÍCULA

ya que requerían modificar el modo en que el profesorado impartía las clases y en que el alumnado asimilaba los contenidos. La propuesta partía de la necesidad de orientar el modelo de estudio a las necesidades del mercado laboral. De esa adaptación a las exigencias del mercado derivaron las principales críticas del mundo universitario, al considerar que existía un riesgo de privatización de la universidad pública. Sin embargo, sus defensores consideraban que los nuevos métodos abrían

las puertas al mercado laboral, al facilitar la convalidación de títulos, las prácticas y una mayor especialización del alumnado.

Por otro lado, para gestionar las vicisitudes del Proceso de Bolonia, se creó un **Grupo de Seguimiento (Bologna Follow Up Group)**, integrado por representantes de los Estados miembros, que celebra reuniones de evaluación al menos dos veces al año y prepara los programas de trabajo de las **Conferencias Ministeriales**, convocadas cada dos años con el fin de marcar las nuevas directrices a seguir. En la última de ellas, celebrada en **Ereván (Armenia)** en 2015, se establecieron cuatro prioridades para el futuro: mejorar la calidad del aprendizaje y la enseñanza, fomentar la empleabilidad de las personas graduadas durante su vida laboral, impulsar sistemas más integradores y aplicar las reformas estructurales acordadas.

### OBJETIVOS POR CUMPLIR

Tras un largo proceso de adaptación, el EEES ha seguido ganando adeptos. Hoy son **48 los países que los respaldan**. Sin embargo, mientras que para ciertos sectores los avances son evidentes, para otros aún hay que dar pasos adelante hasta alcanzar los objetivos de este proceso de adaptación.



# ARRANCA EL AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURAL

ARRANCA EL AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURAL CON ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN NUMEROSOS PAÍSES MIEMBROS PARA INCIDIR EN LA RIQUEZA CULTURAL DE LA UE Y EN LA NECESIDAD DE APRENDER A VALORARLA Y CONSERVARLA. LA ARQUITECTURA, LA ARQUEOLOGÍA, LA MÚSICA O LA RELIGIÓN PROTAGONIZAN ESTAS CONVOCATORIAS, PREMIOS Y PROYECTOS QUE PONEN EL FOCO SOBRE UNO DE LOS MAYORES TESOROS DE EUROPA: SU PATRIMONIO CULTURAL.

texto redacción europa junta

**2**018 es, sin duda, un año estimulante para la cultura europea. La Unión se viste de creatividad, inspiración e historia para celebrar el **Año Europeo del Patrimonio Cultural**. Doce meses para recordar lo que mejor define al proyecto europeo: su diversidad histórica y cultural. Durante un año no sólo se celebrará la riqueza de la arquitectura, los yacimientos arqueológicos, la gastronomía, los paisajes naturales o las tradiciones de los Estados miembros, sino también la necesidad de aprender a valorar y conservar esos bienes, promover el acercamiento de la ciudadanía a su patrimonio y reforzar el sentimiento de pertenencia a un espacio europeo común.

## EL COMISARIO DE EDUCACIÓN, CULTURA JUVENTUD Y DEPORTE, TIBOR NAVRACSICS, INAUGURÓ EN ESPAÑA EL AÑO EUROPEO DEL PATRIMONIO CULTURAL RECORDANDO SU CONTRIBUCIÓN A LA CREACIÓN DE UNA AUTÉNTICA IDENTIDAD EUROPEA

Aún están por decidir muchas de las convocatorias lanzadas bajo el paraguas de este Año europeo y de programas europeos como **Europa Creativa** u **Horizonte 2020** (programa para la investigación e innovación que apoya el patrimonio cultural desde 1986 en áreas como la conservación y la eficiencia energética en edificios históricos y que, para el periodo 2018-2020, prevé invertir 100 millones de euros en este tipo de proyectos). Sin embargo, ya son numerosas las acciones que han arrancado en distintos países miembros con el objetivo de hacer de la Unión Europea un lugar de encuentro en torno a la diversidad patrimonial europea.

En España, el pistoletazo de salida del Año Europeo tuvo lugar el pasado 13 de febrero, en Palencia, de la mano del comisario europeo de Educación, Cultura, Juventud y Deporte, Tibor Navracsics, quien subrayó la importante contribución del patrimonio cultural a la creación de una identidad europea y el desarrollo económico y social de la UE.

### LA EDUCACIÓN COMO PUNTO DE PARTIDA

Mantenimiento de bienes digitales, reconstrucción sostenible de áreas históricas para hacer frente al cambio climático, soluciones innovadoras para favorecer la

2018  EUROPEAN YEAR OF CULTURAL HERITAGE #EuropeForCulture



conservación del patrimonio cultural, creación de una plataforma social sobre el tráfico ilícito de bienes culturales... La lista de acciones para desarrollar en 2018 sigue aumentando, respaldada por la financiación de diferentes programas europeos.

## LOS PREMIOS REGIO STARS QUIEREN IDENTIFICAR BUENAS PRÁCTICAS Y PROYECTOS INNOVADORES SOBRE PATRIMONIO EN EL ÁMBITO REGIONAL

Partiendo de la educación como base para aprender a proteger y conservar nuestro patrimonio, **Europeana**, la biblioteca digital europea, de acceso libre, que reúne contribuciones ya digitalizadas de reconocidas instituciones culturales de los 28 Estados miembros de la UE, ha lanzado una convocatoria que quiere inspirar a los alumnos y alumnas de todas las edades. Bajo el nombre **#edTech Challenge**, se financiarán proyectos digitales de empresarios, desarrolladores, diseñadores y educadores utilizando su contenido de licencia abierta para plasmarlo en aplicaciones digitales, juegos, servicios web o software de aprendizaje. La pla-

taforma prevé lanzar nuevas acciones en torno al patrimonio europeo, que ya se comparte abiertamente en su web gracias a las más de 3.500 instituciones que han ofrecido sus colecciones, con el propósito de que acaben llegando a un público más amplio.

El profesorado también tiene la posibilidad de celebrar el año participando en el **premio convocado por la comunidad para escuelas en Europa, eTwinning**. La convocatoria quiere premiar a los profesores y al personal de escuelas que participan en proyectos europeos de patrimonio cultural. Los profesores ganadores serán premiados en la conferencia de clausura de este Año Europeo, #EuropeforCulture, que organizará la Presidencia austriaca de la UE en Viena del 6 al 7 de diciembre de 2018. Más de 182.000 docentes forman parte de la plataforma eTwinning y, desde su lanzamiento en 2005, se han llevado a cabo más de 61.000 proyectos educativos en toda Europa.

En la misma línea educativa, la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía viene desarrollando, desde el año 2013, el programa educativo **"Vivir y sentir el Patrimonio"**. Enmarcado en el Plan Nacional de Educación y Patrimonio y aprobado por el Consejo del Patrimonio Histórico Español, el programa lleva cinco años incidiendo en los referentes patrimoniales que dan forma a nuestra identidad, con el fin de que el alumnado asuma cómo somos, por qué hemos llegado a ser así y cómo nos relacionamos con los demás.

### DEL CIRCO A LA ACÚSTICA DE LA ARQUEOLOGÍA

Desde la pintura a la poesía, pasando por la arqueología o el patrimonio inmaterial europeo como la religión o el circo. Las convocatorias financiadas en el marco del Año Europeo del Patrimonio Cultural son tan diversas como diversa es la amplia riqueza patrimonial

## Tu propia historia, parte del patrimonio

Los procesos migratorios también forman parte de la identidad y el patrimonio europeo, hasta el punto de que su contribución ha sido determinante para conformar la Europa que hoy conocemos. Como homenaje particular a los migrantes, la plataforma Europea, Biblioteca Digital Europea, y la Casa de la Historia Europea han lanzado un **proyecto conjunto para crear una colección online -gratuita y abierta al público- dedicada a la migración**. La intención es que cualquier persona interesada pueda compartir su historia migratoria personal a través de objetos como fotos, diarios, videos y cartas.

La recolección de objetos personales ha comenzado en Bruselas y continuará en diversos puntos de Europa, con el ánimo de que los objetos sirvan para la educación, la investigación y la inspiración e integren la futura Colección sobre Migración de Europea. Todos los objetos -desde unos tejanos franceses hasta un pañuelo irlandés o un sombrero marroquí, pasando por una pieza de ópera, hip hop o música soul, hasta una pizza italiana o el curry indio- contarán las historias personales de quienes han atravesado Europa o han viajado hasta o desde ella. A lo largo de todo el Año Europeo del Patrimonio Cultural se convocarán encuentros en diversas ciudades europeas y se facilitará la contribución online a las personas que no puedan asistir a los eventos.

de Europa. Coincidiendo con este año especial, la UE celebra el **250 aniversario del circo moderno**, una forma de patrimonio cultural inmaterial que recibe financiación europea a través de diversos proyectos. Un ejemplo es **"JR Circus"**, que reunió a 264 jóvenes artistas europeos para adaptar una de las piezas más conocidas de Shakespeare, Romeo y Julieta, a un nuevo espectáculo de teatro y circo llamado "La rosa y la espina". El espectáculo se lanzó para promover el diálogo intercultural e impulsar la carrera de artistas jóvenes.

Otro ejemplo es algo que hace cinco años habría sido imposible pero que ahora las nuevas tecnologías han permitido desarrollar. Se trata de un proyecto que evalúa la **arqueoacústica de las estructuras al aire libre**, una nueva forma de estudiar el patrimonio cultural inmaterial que ha llevado a cambios importantes en la protección de monumentos en toda Europa. Financiado por las becas Marie Skłodowska-Curie, este



# LAS RUTAS TRANSFRONTERIZAS DE UNA CULTURA COMÚN

LOS ITINERARIOS CULTURALES EUROPEOS ATRAVIESAN FRONTERAS EN BUSCA DE LOS PASOS DE UNA CULTURA COMÚN. SUS RUTAS HAN CONFORMADO UNA OFERTA TURÍSTICA QUE SE ADENTRA EN EL PASADO DEL PATRIMONIO INMATERIAL Y MATERIAL PARA DAR A CONOCER LA VERDADERA IDENTIDAD EUROPEA.

texto redacción europa junta

© Instituto Europeo de los Itinerarios Culturales



"Itinerario Cultural del Camino de Santiago"

## LAS POSIBILIDADES DE FINANCIACIÓN PARA DESARROLLAR ACCIONES EN TORNO AL PATRIMONIO EUROPEO SE RECOGEN EN LA "CARTOGRAFÍA DE LAS ACCIONES DEL PATRIMONIO CULTURAL EN LA UE"

proyecto está permitiendo estudiar la reconstrucción de la acústica en teatros del mundo griego antiguo.

### PATRIMONIO REGIONAL

Las regiones europeas también tienen mucho que decir sobre la gestión de su propio patrimonio. Por ello, este año los **Premios RegioStars** quieren identificar buenas prácticas y proyectos innovadores en el ámbito de la inversión en el patrimonio cultural. Hasta el 15 de abril podrán recibirse candidaturas describiendo proyectos originales que puedan inspirar a otras regiones.

En la misma línea, en Andalucía el **Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH)** ha lanzado una convocatoria -abierta hasta el próximo 9 de abril- para presentar iniciativas de buenas prácticas en la activación del patrimonio cultural. Estas prácticas se presentarán en el **Encuentro Patrimonio de Proximidad**, que se celebrará los días 7 y 8 de mayo en Sevilla, con el fin de darles visibilidad e inspirar a otros proyectos y colectivos.

No sólo las instituciones con base cultural contribuirán a este Año Europeo. También el Banco Europeo de Inversiones (BEI) quiere aportar su grano de arena, a través de su **Programa de Desarrollo de Artistas**, lanzando una convocatoria que localice a un artista visual (nacido después del 1 de enero de 1983) de un Estado miembro de la UE para que trabaje en el tema **"Patrimonio cultural: tratar la historia a través del arte"**.

Éstas y otras posibilidades de financiación en torno al patrimonio europeo se recogen en la **"Cartografía de las acciones del patrimonio cultural en la UE"**, una publicación que se actualiza periódicamente con información relativa a las oportunidades de actuación en el ámbito del patrimonio cultural, bajo el paraguas de diferentes políticas de la UE y programas de financiación.







año más de 300.000 personas peregrinaron sus caminos. En el sur de la Península, las provincias de Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla y conforman los primeros pasos de otro itinerario, el del **Legado Andalusi**, que marcó la Península Ibérica y hoy es reconocido como Gran Itinerario.

Actualmente, 22 de los 31 itinerarios europeos cuentan con un tramo en España. Los gestionan entidades colaboradoras que, a través de encuentros, seminarios y foros, favorecen el intercambio y el desarrollo de estrategias para ofrecerlos como destino turístico. Cada tres años, estas rutas tienen que pasar un exhaustivo examen para seguir manteniendo el **certificado del Consejo de Europa**, que garantiza un viaje en el tiempo y en el espacio, uniendo a un total cincuenta países signatarios de dentro y fuera de Europa.

**E**s posible percibir una cultura común europea en el entramado de rutas que recorren el continente europeo y más allá. Relatores de una identidad compartida, estos caminos han encontrado un marco de protección en el **Consejo de Europa que, desde 1987, promueve Itinerarios Culturales** con una dimensión integradora y protectora de los valores fundamentales que defienden, desde la democracia cultural hasta el desarrollo sostenible.

El emblemático **Camino de Santiago** fue el primer itinerario en ser distinguido el 23 de octubre de 1987, poniéndolo en valor y alentando su recuperación. El pasado

## LA GRAN RUTA ANDALUSÍ

El **Legado andalusí, que fue declarado Itinerario Cultural Europeo en 1997 y desde 2004 está considerado Gran Itinerario Cultural Europeo**, renovó en 2016 el certificado que asegura la calidad de los caminos gestionados por la Fundación Pública Andaluza del mismo nombre. Basados en hechos históricos, tres son los tramos que componen este itinerario: el tramo de los Almorávides y Almohades, marcado por la intensa relación entre las dos orillas del Estrecho; el de los Omeyas, que cruza tres continentes, Asia, África y Europa y conecta dos penínsulas, la Arábica y la Ibérica; y el del Mudéjar y Barroco Iberoamericanos.

A estos caminos y tramos históricos tradicionales que recorrieron los viajeros de aquellos años, se superponen rutas que hoy están señalizadas y contribuyen al desarrollo de las zonas por las que transcurren: **Ruta del Califato (Córdoba-Granada)**, **Ruta de Washington Irving (Sevilla-Granada)**, **Ruta de los Nazaríes (Navas de Tolosa-Jaén-Granada)**, **Ruta de los Almorávides y Almohades (Tarifa-Cádiz-Granada)**, **Ruta de las Alpujarras (Almería-Granada)**, **Ruta de Ibn al Jatib (Murcia-Granada)**, **Ruta de al-Idrisi (Málaga-Granada)** y la **Ruta de al-Mutamid (Lisboa-Sevilla)**.

Así se transita la leyenda de ocho siglos de al-Ándalus, desde que, en el 711, Oriente penetrara en la Península a través del norte de África y colisionara con la cultura hispanogoda que imperaba. Con claroscuros, comenzó una época brillante culturalmente. Emires y califas, como Abderrahman II, Abderrahman III y al-Hakam II, también eruditos que se rodeaban de sabios, apostaron por descentralizar la enseñanza y extender y extender la prosa, la música y la poesía. La ciudad palacio Madinat al Zahra, la Mezquita de Córdoba o los Palacios nazaríes de Granada dan cuenta de cada dinastía, emir o califa que llegó a gobernar.

En suelo andaluz transita también la **Ruta de la Vía de la Plata** que es, tras la Vía Augusta, la calzada más importante de la Hispania romana. La Red de Cooperación de Ciudades en la Ruta de la Plata trabaja actualmente en su candidatura para ser Itinerario Cultural Europeo. Atravie-

sa cuatro comunidades autónomas españolas y siete provincias (incluyendo las localidades de Sevilla y Carmona).

## CON UN PIE EN ESPAÑA

El Cementerio de Monturque, ubicado sobre unas cisternas romanas, y el de Nuestra Señora de la Salud, de fachada neoclásica, en la provincia de Córdoba, son dos de los camposantos que configuran el ecléctico **Itinerario de Cementerios Europeos**, reconocido por la Organización Mundial del Turismo por su innovación y singularidad. El Cementerio municipal de Granada, próximo a la entrada de los palacios nazaríes de la Alhambra, es otro de los destacados en la ruta española que también recorre las comunidades de Asturias, Cantabria, País Vasco, Comunidad Valenciana y Cataluña, con el cementerio de Mataró, construido en un antiguo convento capuchino cuyos primeros entierros datan de 1817. Camposantos de 18 Estados miembros -cuyo patrimonio material e inmaterial gestionan y conservan organizaciones públicas y privadas englobados en la **Asociación de Cementerios Significativos de Europa (ASCE)** - componen este Itinerario.

Junto al Camino de Santiago y el Legado Andalusi, estas rutas se unen a otras que conforman el entramado de Itinerarios culturales que atraviesan España:

**TRES SON LOS TRAMOS QUE COMPONEN EL LEGADO ANDALUSÍ, EL DE LOS ALMORÁVIDES Y ALMOHADES, EL DE LOS OMEYAS, Y EL DEL MUDÉJAR Y BARROCO IBEROAMERICANOS**



- El **Itinerario de los Vikingos** (1993): entre los siglos IX y XI, los vikingos se adentraron, desde Escandinavia, a las costas europeas del Báltico, el Atlántico, el mar Negro y el Mediterráneo.
- La **Ruta de los Fenicios** (2003): reflejo de la naturaleza plural de la Europa mediterránea, en contacto permanente con África y Oriente Próximo.
- La **Ruta del Hierro en los Pirineos** (2004): cinco regiones limítrofes de Andorra, España y Francia conforman este itinerario surgido en torno a la producción del hierro.
- **Itinerario Europeo del Patrimonio Judío** (2005): reflejo del ingente aporte cultural de la comunidad judía a la construcción de la identidad europea.
- Los **Sitios Cluniacenses en Europa** (2005): la orden cluniacense tuvo su auge máximo en el siglo XII, cuando existían cerca de 1500 sitios al oeste de Europa.
- Los **Itinerarios del Olivo** (2005): común a todas las civilizaciones del Mediterráneo, estas rutas se sumergen en la historia y el significado de este preciado árbol.
  - La **Vía Regia** (2005): el más antiguo corredor de circulación

## LOS ITINERARIOS DEL OLIVO, UN ELEMENTO COMÚN A TODAS LAS CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO, SE SUMERGEN EN LA HISTORIA Y EL SIGNIFICADO DE ESTE PRECIADO ÁRBOL

terrestre entre el este y el oeste de Europa.

- **Transrománica-Itinerarios del Arte Románico en Europa** (2007): senderos de castillos, catedrales, iglesias y monasterios, construidos entre los siglos X y XII.
- **Iter Vitis, los Caminos del Vino** (2009): la vid y su patrimonio, concebidos como elemento cultural integrador en la identidad europea, marcan este itinerario.

- **Itinerario Europeo de las Abadías Cistercienses** (2010): una ruta marcada por los monasterios cistercienses, levantados en destacados parajes y caracterizados por el ambiente de recogimiento y de reflexión.
- Los **Caminos del Arte Rupestre Prehistórico** (2010): senderos marcados por los restos de los primeros pobladores de Europa y su conciencia artística.
- **Patrimonio Termal** (2010): practicado por la burguesía europea decimonónica, hoy el cuidado con aguas termales es eje del turismo moderno.
- La **Ruta europea de la Cultura megalítica** (2013): sigue la huella de monumentos funerarios o santuarios, construidos desde el Neolítico hasta la Edad de Bronce.
- **Red de Art Nouveau** (2014): marcado por el movimiento Art Nouveau, que introdujo el hierro y la fundición a gran variedad de disciplinas, desde la arquitectura a la joyería.
- **Rutas Europeas del Emperador Carlos V** (2015): camino que surge del legado legado de Carlos de Habsburgo, soberano paneuropeo del siglo XVI, que unió regiones y países del continente bajo su reinado.
- **Destino Napoleón** (2015): recorre el patrimonio de una ruta en la que se recrean batallas napoleónicas.
- **San Martín de Tours** (2005): camino relacionado con este santo húngaro, nacido en el año 316, que recorrió todo el continente europeo.
- Los **Sitios Casa Dei**, 2012: la Casa Dei, una de las principales ramas del monacato benedictino medieval, marca este camino que promueve valores de paz.

- **El Itinerario Europeo de la Cerámica**, 2012: uno de los principales bienes comerciales son los objetos hechos de tierra cocida, legado de esta ruta promovida por la Red Europea para la Innovación en la Cerámica (UNIC).

### EN EL TRAZADO EUROPEO

La historia más oscura de Europa recoge la persecución que sufrieran los hugonotes en el siglo XVII, con la revocación del Edicto de Nantes por el Rey de Francia Luis XIV. Aquella decisión obligó a 200.000 franceses a huir y buscar refugio en países protestantes. En su huida trazaron una ruta de exilio, que recorre hoy 2.000 kilómetros de historia a través de Francia, Italia, Ginebra, Suiza y Alemania. El **Itinerario de los Hugonotes y Valdenses** atraviesa, desde 2013, las colonias donde se protegieron, que constituyen hoy un importante patrimonio cultural.

La **Federación Europea de los sitios cluniacenses** obtuvo el certificado de este itinerario en 2005, en recuerdo de la región francesa de Cluny, capital espiritual y referencia cultural de la sociedad medieval, representada por la abadía benedictina, erigida por Guillermo el Piadoso, duque de Aquitania, en el año 909. En 1791 desaparecieron sus últimos monjes, pero quedó su legado de arquitectura, pintura, escultura y música.

Uno de los más recientes en obtener el certificado, en 2016, fue el **Itinerario de ciudades fortificadas de la Gran Región**, que atraviesa Francia, Alemania, Bélgica y Luxemburgo, países que fueron epicentro de enfrentamientos militares donde hoy se erigen fortalezas construidas desde la Edad Media hasta el siglo XX, como estampas de un pasado bélico.

## Los Itinerarios, a examen

Con sede en la Abadía de Neumünster, en Luxemburgo, el **Instituto Europeo de Itinerarios Culturales** evalúa periódicamente los certificados de los Itinerarios Culturales y cumple un papel asesor a través de recursos y canales en línea. Documentos, estudios y una red de contactos universitarios engrosan su aportación desde 1998, encargándose, además de la formación de los gestores y la coordinación de entidades vinculadas a las rutas que se extienden por los 50 países signatarios de la Convención Cultural Europea.



# PROGRAMA COPÉRNICO: LOS OJOS DE EUROPA FRENTE A LOS HURACANES

COPÉRNICO ES UNO DE LOS PROGRAMAS ESTRELLA DE LA AGENCIA ESPACIAL EUROPEA, CUYO SERVICIO DE EMERGENCIA JUGÓ UN PAPEL FUNDAMENTAL EN LA GESTIÓN DE LAS GRAVES CONSECUENCIAS DE LOS HURACANES HARVEY E IRMA EL PASADO VERANO. TRAS AQUELLA CRISIS, HA MEJORADO SUS PRESTACIONES PARA COMBATIR LOS EMBATES DE FUTUROS HURACANES.

texto redacción europa junta

Las inundaciones en Toscana y los incendios forestales en Andalucía, Portugal y Galicia mantuvieron sin parar al **Servicio Europeo de Gestión de Emergencias de Copérnico (EMS)** el pasado verano. Pero, además, la gestión de los huracanes Harvey e Irma, que devastaron la región del Caribe y el sur de Estados Unidos, precisaron de la información geoespacial de este servicio para intentar combatir sus consecuencias. Recordado como un verano de catástrofes, los costes podrían haber sido mayores si el equipo europeo de **Rapid Mapping de Copérnico** no hubiera aportado los datos únicos que registra a través de su red de satélites y que ofrece de forma desinteresada al otro lado del Atlántico.

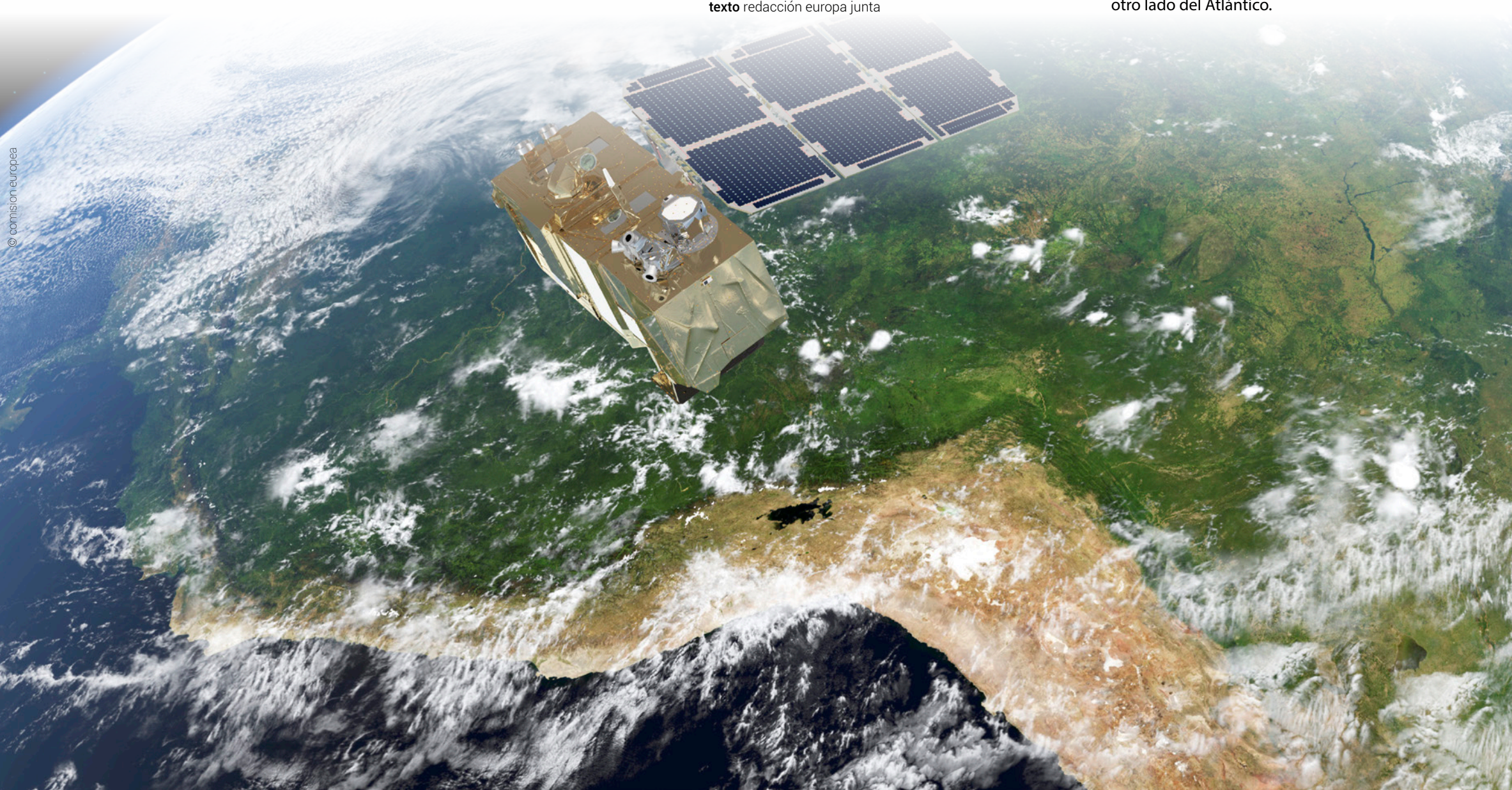
Desde 2012, este sistema mapea el mundo y proporciona información de tsunamis, terremotos, deslizamientos de tierra, incendios, tormentas severas, erupciones volcánicas, desastres tecnológicos y crisis humanitarias, además de un sistema de alertas de inundaciones. Y desde octubre de 2017, con la integración del **sistema Sentinel-1**, ha conseguido mejorar el análisis de los huracanes con una técnica que se probó durante el transcurso del Irma.

Ahora es posible determinar el camino que seguirá un huracán, lo que permitirá reducir los riesgos. Se trata de un adelanto significativo para el programa de observación de la Tierra, el más ambicioso de la historia, dirigido a la Vigilancia Mundial del Medio Ambiente y la Seguridad, desarrollado con la colaboración de la **Agencia Espacial Europea (ESA)**.

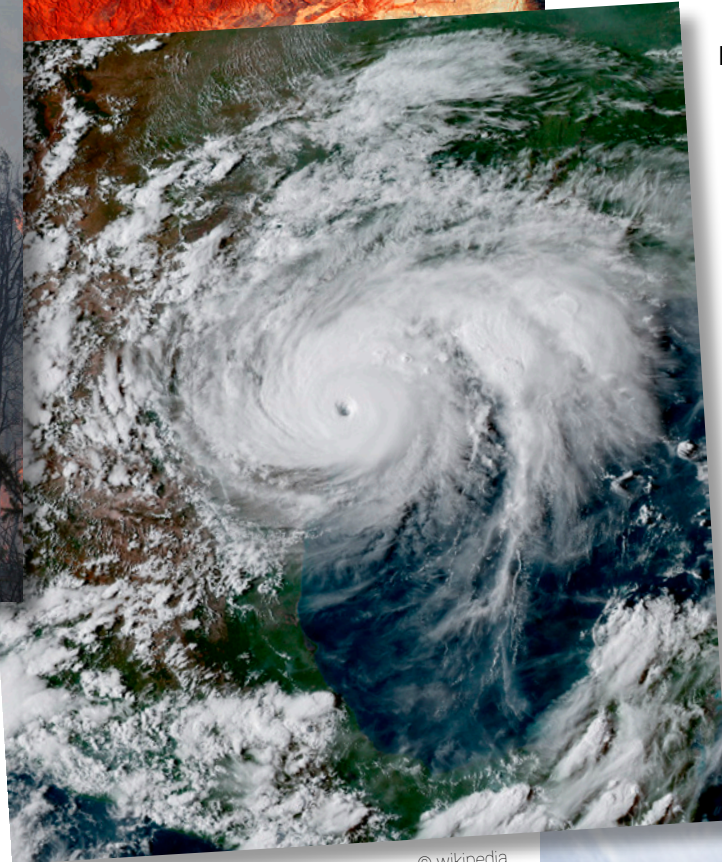
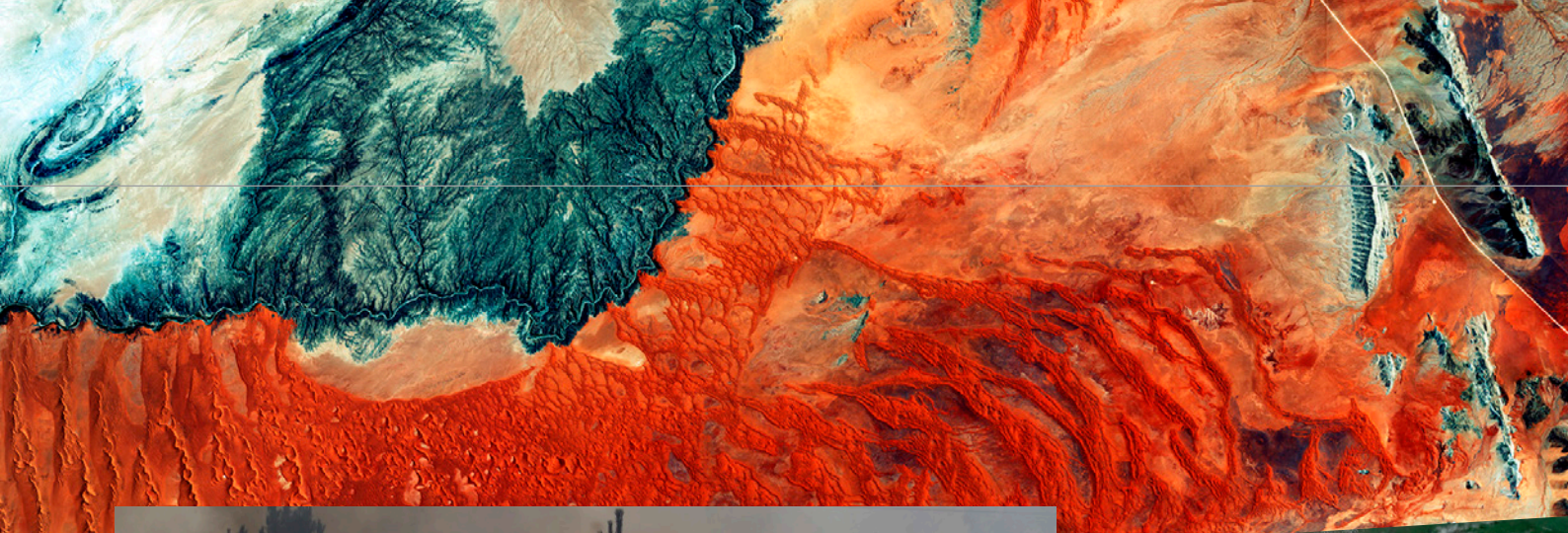
## TECNOLOGÍA Y CAMBIO CLIMÁTICO

El acuerdo del **Protocolo de Kioto**, el primer consenso global que dio forma a la lucha contra el cambio climático y planteó la manera de combatirlo, propició la creación de la misión europea Copérnico para ayudar en este

**AHORA ES POSIBLE  
DETERMINAR EL CAMINO  
QUE SEGUIRÁ  
UN HURACÁN Y  
REDUCIR SUS RIESGOS,  
GRACIAS A  
COPÉRNICO,  
EL PROGRAMA EUROPEO  
DE OBSERVACIÓN  
DE LA TIERRA**







cometido. Creado para mejorar la gestión del medio ambiente, comprender y mitigar los efectos del cambio climático, este programa está liderado por la Comisión Europea y la ESA y se nutre de datos actualizados recogidos por satélites nacionales, europeos e internacionales.

El programa Copérnico para la Vigilancia Mundial del Medio Ambiente y la Seguridad, antes conocido como GMES, está integrado por cinco familias de satélites Sentinel, entre ellos los dos de **Sentinel 2A de órbita polar**, que proporcionan imágenes ópticas de alta resolución. En su producción contó con la participación de nueve empresas españolas. .

#### ALERTAS Y PREVENCIÓN

El **Servicio de Gestión de Emergencias de Copérnico, EMS**, se compone de tres módulos de libre acceso: un **mapa de emergencias** a escala mundial; el **Sistema Europeo de Detección de Inundaciones**, el primero que pronostica las inundaciones en toda Europa, proporciona datos complementarios de alerta temprana con hasta 10 días de antelación; y el **Sistema Europeo de Información sobre Incendios Forestales (EFFIS)**, que apoya a los servicios a cargo de la protección de los bosques y

## CREADO PARA MEJORAR LA GESTIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LOS EFECTOS DEL CAMBIO CLIMÁTICO, COPÉRNICO RECOGE DATOS DE SATÉLITES NACIONALES, EUROPEOS E INTERNACIONALES

## El Espacio desde España

en la lucha contra los incendios en los países de la UE, además de ofrecer asesoramiento a la Comisión Europea y al Parlamento Europeo.

El Sentinel-1, una de las cinco familias de satélites que integran Copérnico, proporciona imágenes por radar y monitorea muchas catástrofes pero, hasta ahora, no tenía entre su mandato detallar las características de los huracanes. Tras la devastadora experiencia del huracán Irma, se integró una actualización que permitirá observar entre las nubes de la tormenta. Ahora también será capaz de medir el oleaje, lo que a su vez hace posible determinar la fuerza del viento y su dirección, es decir, el camino que tomarán los huracanes.

#### AGENCIA ESPACIAL EUROPEA

Compuesta por 22 Estados miembros y países colaboradores, la Agencia Espacial Europea elabora el programa espacial europeo y garantiza la inversión en actividades que ayuden a conocer mejor la Tierra y el Universo, así como a desarrollar tecnología que fomente la industria europea. Copérnico, Galileo y EGNOS (sistema europeo de aumentación basado en satélites) son los programas emblemáticos que desarrolla la Agencia de forma continua y que complementa con la investigación y exploración espacial.

La localidad madrileña de San Martín de la Vega alberga desde este año la sede de apoyo del **Centro de Vigilancia de Seguridad de Galileo (GSMC)**. Hasta ahora, la oficina estaba en la localidad de Swanwick, al sur de Inglaterra pero, tras el Brexit, se decidió cambiar su ubicación. De esta forma, el sistema europeo de navegación por satélite, que previsiblemente competirá con el GPS estadounidense en 2020, tiene desde ahora en España un centro de control y detección de amenazas.

Desde esta localidad española, el GSMC protege y gestiona la información sensible recibida relacionada con servicios públicos y es el encargado de diagnosticar y tomar medidas en caso de crisis.

El sistema Galileo comenzó en 2016 como un sistema de navegación que tiene por objetivo independizar a Europa del GPS estadounidense y también superarlo en precisión, con márgenes de error de un metro en lugar de los ochos actuales. Esto se prevé que ocurra cuando todos los satélites, que contienen cuatro relojes atómicos (dos de hidrógeno y dos de rubidio), estén operativos.





## Las ramas de la ESA en Europa

En pleno Parque Regional de la Cuenca Media del Río Guadarrama y junto al castillo de Villafranca, en la Comunidad de Madrid, el **European Space Astronomy Centre (ESAC)** es un referente para los astrónomos de todo el mundo y custodia los archivos científicos de todas las misiones planetarias de la Agencia Espacial Europea (ESA). El ESAC es uno de los centros que la ESA tiene en la UE, dependientes de la central de París, que son los siguientes:

- **EAC:** Centro Europeo de Astronautas, en Colonia (Alemania).
- **ESAC:** Centro Europeo de Astronomía Espacial, localizado en Villanueva de la Cañada, Madrid.
- **ESOC:** Centro Europeo de Operaciones Espaciales, en Darmstadt (Alemania)
- **ESRIN:** centro de la ESA para la Observación de la Tierra, en Frascati, cerca de Roma (Italia).
- **ESTEC:** Centro Europeo de Investigación y Tecnología Espacial, en Noordwijk (Holanda).
- **ECSAT:** Centro Europeo de Aplicaciones Espaciales y Telecomunicaciones, en Harwell, Oxfordshire (Reino Unido).
- Centro de la ESA en Redu, Bélgica.

Con sede en París, dispone de centros en varias ciudades europeas, entre ellas, Madrid, que acoge una de las estaciones más importantes de la ESA, **la Estación de Seguimiento de Villafranca del Castillo, VILSPA**. Desde 1978, ha jugado un papel clave como centro de operaciones en los programas de la ESA y acoge algunos de los más importantes telescopios espaciales europeos. Desde allí se da seguimiento a los satélites Cluster, que estudian la interacción entre el viento solar y la magnetosfera y fenómenos como las auroras y las "tormentas solares".

Otra localización de la ESA está en Ávila, en la localidad de Cebreros, donde se encuentra la **Estación DSA 2**.

Allí es visible la primera antena del espacio profundo de toda Europa, con una altura de 40 metros y otros 20 de cimientos, que permitió dejar de emplear los sistemas de la NASA que se utilizaban hasta entonces. El seguimiento del satélite Rosetta, que tras diez años de viaje depositó en un cometa un módulo científico para su estudio, ha sido su misión más importante.

Desde 2005, ofrece apoyo a operaciones de satélites, como Venus Express, y a la copia de seguridad de Mars Express, además de otras misiones aeroespaciales europeas. El Centro Europeo de Operaciones Espaciales (ESOC) opera la antena de forma remota desde Alemania.



## EL COMISARIO HOGAN DEBATE SOBRE AGRICULTURA EN SEVILLA

El Comisario europeo de Agricultura y Desarrollo Rural, Phil Hogan, visitó Sevilla el pasado 12 de febrero, en el marco de los "Diálogos con los ciudadanos", que está llevando a cabo el colegio de comisarios en distintas ciudades europeas para debatir sobre el futuro de la UE. Al encuentro acudieron la eurodiputada del grupo Socialistas y Demócratas, Clara Aguilera, y la Ministra de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente, Isabel García Tejerina, la Directora de la Representación de la Comisión Europea en España, Aránzazu Beristain, el Consejero y Viceconsejero de la Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, Rodrigo Sánchez y Ricardo Domínguez, respectivamente, y el Secretario General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía, Ángel Luis Sánchez.

Junto a ellos, un centenar de personas, incluidos miembros de asociaciones agrícolas y representantes del sector, debatieron sobre el presente y futuro de la Política Agrícola Común (PAC), que se encuentra ahora en un momento clave, dado que el próximo mes de mayo se presentará la propuesta presupuestaria para el nuevo periodo de financiación a partir de 2020. Asimismo, debatieron sobre las consecuencias del Brexit en el presu-

puesto de la UE, algo que podría solucionarse "si los países aportaran solo un 0,1% más de su PIB", suficiente para solventar el problema, en opinión de Hogan.

Más allá de la financiación, ahora es el momento, añadió Hogan, de crear una PAC más inteligente, moderna y sostenible, que refuerce el importante papel que desempeñan la agricultura y la agroindustria en la creación de empleos, especialmente en las zonas rurales, al representar el 15% de las exportaciones españolas.

También fue abordada la preocupación de los agricultores locales sobre el cambio climático y el riego en Andalucía, ante lo que Hogan comentó que la Comisión está analizando cómo hacer que los agricultores sean parte de la solución, en términos de eficiencia hídrica, proyectos renovables, etiquetado climático, etc.

En cuanto a la situación de los jóvenes agricultores de la región, Hogan reconoció que debe darse un trato preferencial a los jóvenes en las políticas y prometió "hacer que el apoyo a los jóvenes agricultores sea un objetivo transversal de la nueva PAC".

**Más información**





## CONCURSO PARA CIUDADES ÉTICAS Y JUSTAS



Este año, las ciudades de más de 20.000 habitantes que consideren que participan en actividades comerciales justas y éticas con terceros países pueden optar, hasta abril de 2018, al Premio a las Ciudades Europeas promotoras del Comercio Justo y Ético. Se trata de un nuevo concurso que pretende concienciar sobre cómo las decisiones de compra de los consumidores pueden afectar al medioambiente, a la forma de vida de las personas de los países proveedores y al papel que desempeñan las ciudades y autoridades locales. A través del premio, la UE pretende fomentar el desarrollo sostenible e inclusivo para los pequeños productores y animar a las ciudades a dar más valor a este tipo de prácticas comerciales.

[Más información](#)



## THE "ROAD TRIP PROJECT" O CÓMO DESCUBRIR EUROPA EN FURGONETA

Viajar por Europa en furgoneta sin gastar dinero en la aventura es, probablemente, el sueño de muchos. La Comisión Europea ha recogido esa ilusión generalizada lanzando la iniciativa "Road Trip Project", un programa de viajes que ofrece recorrer 12.000 kilómetros durante tres semanas a bordo de una furgoneta, sin coste de viaje, alojamiento o comida. Sólo ocho jóvenes de entre 18 y 30 años podrán -junto a sus parejas o acompañantes- participar en alguna de las cuatro rutas propuestas: la ruta del Mediterráneo, con salida de Atenas (Grecia) y llegada a Lascaux (Francia); la ruta Atlántica, desde Cabo da Roca (Portugal) a Rotterdam (Países Bajos); la ruta del Danubio, desde Donaueschingen (Alemania) al delta del Danubio (Rumanía); y la ruta Báltica, desde Rovaniemi (Finlandia) a Berlín (Alemania).

El éxito de la iniciativa ha sido tal que, para sólo ocho candidaturas, se han recibido 10.000 solicitudes en las que los candidatos expresaban su motivación a través de un video. A partir de ahora, 16 finalistas deberán pasar una ronda de entrevistas en Bruselas de las que saldrán los 8 ganadores. Las fotos y videos de sus experiencias compondrán guías de viaje, que serán compartidas online.

[Más información](#)

## NUEVAS NORMAS DE RECICLADO

Los representantes permanentes ante la UE han respaldado el acuerdo provisional sobre las cuatro propuestas legislativas del paquete de residuos alcanzado con el Parlamento Europeo el pasado 18 de diciembre. La propuesta de normativa impulsará el reciclaje, mejorará la gestión de los residuos y fomentará la reducción de vertederos dentro de unos plazos determinados. Las reglas también incluyen objetivos para reducir notablemente la cantidad de desechos municipales que se depositan en vertederos, reducciones que deberán alcanzar el 55% en 2025, el 60% en 2030 y el 65% en 2035. A partir de ahora, la nueva legislación deberá someterse a una última votación en el Parlamento y a la adopción final por parte del Consejo de la UE.

[Más información](#)



## LA NUEVA COMPOSICIÓN PARLAMENTARIA TRAS EL BREXIT

El Parlamento Europeo reducirá el número de eurodiputados de los 751 actuales a 705 cuando el Reino Unido abandone la UE, dejando espacio para posibles nuevos países que se unan en el futuro. Además de esta reducción, el Parlamento ha aprobado una propuesta de redistribución de escaños, que liberaría 46 de los 73 escaños del Reino Unido para dejarlos como reserva. La idea es que algunos o todos los 46 escaños de esa reserva puedan reasignarse a nuevos países que se unan a la

UE o bien preservarse para que la institución continúe teniendo menor tamaño.

Los 27 asientos británicos restantes deberían redistribuirse entre los 14 países de la UE que están levemente subrepresentados, con el fin de nivelar las desigualdades actuales en su representación en la Cámara, según aducen los eurodiputados, que añaden que dicha reasignación sólo se producirá cuando sea realmente efectiva la salida del Reino Unido.

[Más información](#)

## LA EUROCÁMARA PROPONE ELIMINAR EL HORARIO DE VERANO

Cada invierno y primavera, los Estados miembros atrasan o adelantan la hora del reloj, según dicta la **Directiva sobre las disposiciones de la hora de verano**, que busca reducir el consumo de energía y favorecer las actividades de ocio al aire libre. Sin embargo, la Eurocámara ha aprobado una resolución en la que insta a la Comisión Europea a revisar el cambio de horario y analizar los beneficios de mantener un régimen de tiempo unificado para toda la UE. Su propuesta se basa en un estudio presentado en el Parlamento en 2017, que sostiene que los cambios provocan interrupciones del biorritmo humano y, por tanto, resultan poco beneficiosos para la salud.

[Más información](#)





## LA UE, SEGUNDO MAYOR DONANTE DEL PROGRAMA MUNDIAL DE ALIMENTOS

En 2017, la Comisión Europea contribuyó con más de mil millones de euros al **Programa Mundial de Alimentos**, lo que la convierte en el segundo mayor donante del mundo.

El apoyo de la UE fue especialmente relevante para el programa "Red de Seguridad Social de Emergencia" en Turquía, al que se destinaron 650 millones de euros para ofrecer una ayuda económica mensual que cubra las necesidades básicas de más de un millón de refugiados, en su mayoría sirios. El apoyo europeo fue además notable en la lucha contra la hambruna que afecta a millones de personas en Somalia, Sudán del Sur, Yemen y el noreste de Nigeria, así como a la hora de proporcionar apoyo nutricional a madres embarazadas y lactantes y a los niños menores de cinco años.

[Más información](#)

## AVANCES HACIA EL DESARROLLO URBANO SOSTENIBLE

Quince meses después de que la Comisión planteara **sus compromisos con el desarrollo urbano sostenible**, ha presentado un balance de sus progresos en lo relativo a la aplicación de la nueva **Agenda Urbana para la UE, que cuenta ya con tres planes de acción** en torno a la pobreza urbana, la integración de los migrantes y la calidad del aire; la elaboración de una **definición de ciudad mundialmente armonizada**, para lo que la Comisión está recabando opiniones que sirvan para conformar una definición mundial; y el **aumento de la cooperación entre ciudades**, para lo que se han activado nuevos

hermanamientos que trabajarán en planes relacionados con el acceso al agua, el transporte o la salud.

[Más información](#)

## EL BANCO EUROPEO DE INVERSIONES APUESTA POR LA IGUALDAD

El pasado 5 de febrero, grupos de activistas por los derechos de las mujeres y expertos del sector bancario y financiero se reunieron con representantes del Banco Europeo de Inversiones (BEI) para analizar cómo el **Plan de Acción de Género**, recientemente aprobado por el Grupo sobre Igualdad de Género del BEI, podrá mejorar la promoción de la igualdad en todas sus actividades. El plan conseguirá que la institución invierta más en proyectos que garanticen la protección de los derechos de mujeres y niñas, el acceso igualitario de mujeres y hombres a los beneficios generados por las inversiones del BEI y el empoderamiento económico de las mujeres.

[Más información](#)



© unsplash



collage europa

© wfp/ jacques david



# Quema calorías, no gasolina. Usa tu bici.



Acción por  
el Clima

el mundo que quieres  
con el clima que quieres



# LA LECTURA

## INSTITUCIONES

### LA PRESIDENCIA BÚLGARA DE LA UE

La Unión Europea estrena el año 2018 de manos de la Presidencia de Bulgaria, a quien corresponde guiar los pasos de la UE en el primer semestre del año. Como es habitual, su página web recoge todo lo indispensable para conocer el plan de acción de la nueva presidencia: las prioridades de su programa de trabajo, las reuniones de los Consejos de Ministros de la UE y del Consejo Europeo, sus actividades culturales y sociales, los aspectos más destacados de Bulgaria como Estado miembro de la UE y las últimas noticias.



[Más información](#)

## DESARROLLO SOSTENIBLE

### EL DESARROLLO SOSTENIBLE EN LA UNIÓN EUROPEA

Esta publicación, "Desarrollo sostenible en la Unión Europea: informe de seguimiento del progreso hacia los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible) en un contexto de la UE", marca el comienzo del seguimiento que Eurostat, la Oficina de Estadística de la UE, hará del progreso hacia los ODS en el contexto de la UE. El análisis de esta publicación, basado en el conjunto de 100 indicadores de los ODS de la UE, muestra el firme compromiso de la UE con la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible aprobados por Naciones Unidas.

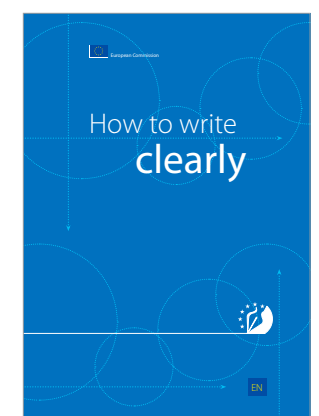


[Más información](#)

## ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

### GUÍA EUROPEA PARA ESCRIBIR CON CLARIDAD

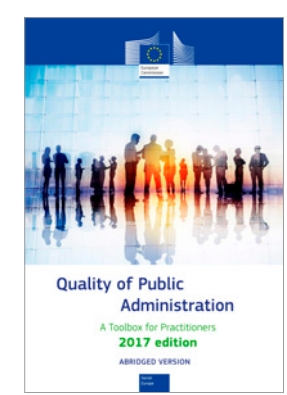
Un documento claramente escrito siempre será más eficaz, más fácil y rápidamente comprendido. Esta máxima es especialmente aplicable al personal de la Comisión Europea que, con frecuencia, debe redactar diferentes tipos de documentos, como normativas, informes técnicos, actas de reuniones, comunicados de prensa o discursos, que necesitan de una fácil comprensión por parte del lector. Esta guía puede ayudar a escribir con claridad y lograr los objetivos de cualquier documento comunitario: contribuir a una colaboración más eficaz, reducir la correspondencia innecesaria y trabajar con espíritu constructivo.



[Más información](#)

## ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

### CALIDAD DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA



Esta publicación se presenta a modo de guía útil para que las administraciones civiles y judiciales puedan afrontar los desafíos de la buena gobernanza en un entorno en cambio constante. La publicación examina los elementos clave de la buena gobernanza y resalta prácticas positivas y respuestas a los dilemas de la administración en los Estados miembros.

[Más información](#)



# LA CULTURA

## GUÍA ONLINE

### GUÍA ON-LINE DE EMPRESARIAS INTREPIDA ESPAÑA Y PORTUGAL

El proyecto INTREPIDA ha lanzado una ficha modelo que todas las empresarias de las regiones de Andalucía, Algarve y Alentejo tendrán a su disposición para formar parte de la Guía de empresarias on-line INTREPIDA. Esta guía será una plataforma exportable y compartible online que permitirá acceder a la información sobre las empresas gestionadas por mujeres en estas tres regiones. Formar parte de esta guía será totalmente gratuito, contribuyendo a la internacionalización de las empresas de ambos países.

Fecha: **el lanzamiento tuvo lugar el 21 de septiembre de 2017. El resultado está ya disponible online.**  
Lugar: **las fichas de empresa están disponibles en español y portugués**

[Más info](#)

## CURSO

### ASPECTOS INTERNACIONALES DEL DERECHO DE FAMILIA Y SUCESIONES EN LA UE

El Centro Internacional de la Universidad de Sevilla, en el marco de la Acción Jean Monnet, organiza la 3ª edición del Curso "Los aspectos internacionales del derecho de familia y sucesiones y su regulación en la Unión Europea".

Fecha: **1 y 2 de junio de 2018**  
Lugar: **Estrasburgo (Francia)**

[Más info](#)

## ENCUENTROS

### LAS TARDES DE EUROPA

El Centro de Documentación Europea de la Universidad de Granada y la Cátedra Jean Monnet, bajo la dirección del Prof. Diego J. Liñán Nogueras, puso en marcha en octubre de 2017 "Las Tardes de Europa", un encuentro con los alumnos de la Universidad de Granada en el que se debate sobre temas relacionados con la Unión Europea en diferentes ámbitos de la sociedad, economía, política, cultura o ciencia. Además de un encuentro sobre el cine europeo celebrado en febrero, el Centro acogerá en marzo y abril dos nuevas citas centradas en la literatura europea y en la ciberseguridad en la UE.

Fechas: **21 de marzo de 2018: la "Literatura en Europa"**  
**25 de abril de 2018: "Ciberseguridad en la Unión Europea"**  
Lugar: **Centro de Documentación Europea de Granada (Edif. De Documentación Científica de la Universidad de Granada). De 15:00h a 18:00h.**

[Más info](#)



# Red de Información Europea de Andalucía

Con la colaboración de:



## ALMERÍA



**EUROPE DIRECT ALMERÍA**  
Diputación de Almería  
Teléfono: 950 21 18 10/11/12  
Correo-e: peuropeos@dipalme.org



**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA**  
Universidad de Almería  
Teléfono: 950 01 52 66  
Correo-e: cde@ual.es

## CÁDIZ



**EUROPE DIRECT CAMPO DE GIBRALTAR**  
Mancomunidad de Municipios del Campo de Gibraltar  
Teléfono: 956 58 03 07  
Correo-e: europedirect@mancomunidadcg.es

## CÓRDOBA



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA**  
Universidad de Córdoba  
Teléfono: 957 25 49 62 / 21 88 68  
Correo-e: cde1cord@uco.es



**EUROPE DIRECT ANDALUCÍA RURAL**  
Asociación para el Desarrollo del Guadajoz y Campiña Este de Córdoba (ADEGUA)  
Teléfono: 957 69 10 84  
Correo-e: europedirect@adegua.com



**EUROPE DIRECT CÓRDOBA**  
Diputación de Córdoba  
Teléfono: 957 21 32 24  
Correo-e: europedirect@dipucordoba.es

## GRANADA



Universidad de Granada.

**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA**  
Universidad de Granada  
Teléfono: 958 24 83 51  
Correo-e: cde@ugr.es



**EUROPE DIRECT GRANADA**  
Diputación de Granada  
Teléfono: 958 80 49 11  
Correo-e: europadirectgranada@dipgra.es

## HUELVA



**EUROPE DIRECT HUELVA**  
Diputación de Huelva  
Teléfono: 959 49 47 79 / 46 00 Ext. 10380  
Correo-e: europadirecto@diphuelva.org

## JAÉN



**EUROPE DIRECT ANDÚJAR**  
Ayuntamiento de Andújar  
Teléfono: 953 51 41 85  
Correo-e: europedirect@andujar.es

## MÁLAGA



diputación de máLAGA

**EUROPE DIRECT MÁLAGA**  
Diputación de Málaga  
Teléfono: 952 06 93 66  
Correo-e: malagaeuropa@malaga.es

## SEVILLA



CONSEJERÍA DE LA PRESIDENCIA,  
ADMINISTRACIÓN LOCAL Y MEMORIA DEMOCRÁTICA

**SECRETARÍA GENERAL DE ACCIÓN EXTERIOR**  
Consejería de la Presidencia, Administración Local y Memoria Democrática. Junta de Andalucía  
Teléfono: 955 03 55 00  
Correo-e: sgacex.cpre@juntadeandalucia.es



**CENTRO DE DOCUMENTACIÓN EUROPEA**  
Universidad de Sevilla  
Teléfono: 954 55 11 59  
Correo-e: cde@us.es

**EUROPE DIRECT SEVILLA**  
Universidad de Sevilla  
Teléfono: 955 42 00 53  
Correo-e: europedirect@us.es



CEA Confederación de Empresarios de Andalucía

**ENTERPRISE EUROPE NETWORK-CESEAND**  
Confederación de Empresarios de Andalucía  
Teléfono: 954 48 89 00  
Correo-e: info@cea.es



**ENTERPRISE EUROPE NETWORK-CESEAND**  
Consejo Andaluz de Cámaras de Comercio, Industria y Navegación  
Teléfono: 954 50 13 03  
Correo-e: camarasandalucia@camarasandalucia.org